

「ブルバスター」presents

アニメ×お仕事 トークイベント@北九州

熱い思いを持ったプロフェッショナルたちが集合！北九州市が舞台のTVアニメ「ブルバスター」を切り口にアニメとロボットの現状、そして未来について語ります。

第一部

アニメを仕事にしよう！

TVアニメ「ブルバスター」の原作＆脚本の2人が登場！
アニメ原作って何？アニメ監督ってどうやってなるの？
アニメ制作現場の裏話を交えてたっぷり語ります。



中尾 浩之

映像監督・脚本家
「ブルバスター」原作

代表作に「タイムスクープハンター」シリーズなど。実写・
アニメのジャンルを問わず、
監督・脚本を多く手かける。



青木 弘安

アニメーション監督
「ブルバスター」監督

原画、脚本、演出等さまざまな作品に携わる。映画「パケモノの子」では助監督を務めた。監督作「HERO MASK」はNetflixにて全世界配信中。

第二部

ロボットを仕事にしよう！

社会の未来を守るロボット開発の可能性について話します。
今春公募開始予定「リアルブルバスター開発プロジェクト」
オーディション説明会も！



菊池 勇太

岡野バルブ製造株式会社
取締役兼新事業開発本部長

2022年から現職に就任し、
新規事業の開発、広報、採用、
地域との連携など広く業務に
従事。



山崎 駆

九州工業大学
生命体工学研究科

九州工业大学情報工学部を卒業後、同大学院へ進学。
柴田研究室でロボット工学を専攻。起業家としても活躍中。



「ブルバスター」とは

若き技術者・沖野鉄郎は、自ら開発した新型ロボット・ブルバスターを携え、害獣駆除会社の波止工業に出向。田島が社長を務める波止が対峙しているのは“巨獣”と名付けられた謎の生物だった！
さらに万年金欠の零細企業とあって、波止には常に経済的な問題がつきまと…。
ロボットの燃料費、パイロットの人件費、もちろん弾一発の無駄さえ許されない。
巨獣を退治するという「理想」と、コストという「現実」の狭間で、波止に未来は訪れるのか！？
物語の舞台は北九州！様々なコラボプロジェクトを展開中！

Lemino、Hulu、U-NEXT他
配信プラットフォームにて現在好評配信中！

お申し込みはこちらから！

入場
無料

※事前申込制※

イベント公式ページ内 フォームより申し込みください。

※未成年の方は保護者の方の同意が必要となります。※定員に達した場合は抽選とさせていただきます。詳しくはイベント公式ページにてご確認下さい。



2024.3.30土 第一部 13:00-14:00
第二部 14:15-15:15

会場：西日本工業大学 小倉キャンパス 3階 大講義室

イベントに関するお問い合わせ先 北九州市文化企画課 片山・高嶋 TEL:093-582-2389