

北九州 [第4回定期演奏会]
グランフィルハーモニー
管弦楽団

南紫音 ヴァイオリン

Shion Minami, Violin



R.ワグナー タンホイザー序曲
F.メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op. 64
F.メンデルスゾーン: 交響曲第3番 イ短調 Op. 56
「スコットランド」

北九州市小倉北区室町1丁目1-1リバーウォーク6F

2023 6/2 金 開場 18:20 開演 19:00 北九州芸術劇場大ホール

S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円 学生 2,000円 (小中高校) ※未就学児入場不可 ※当日券500円増 チケット発売開始 2/15(水)

- チケットぴあ Pコード 236-673 (セブンイレブンマルチコピー機にてご購入いただけます)
- チケット取扱窓口 北九州芸術劇場 093-562-2655 ウェルとばた 093-871-7200 響ホール 093-662-4010
ソレイユホール 093-592-5405 ひびしんホール 093-621-4566 井筒屋 093-522-2682 松田楽器店 093-541-1886
- チケット販売・お問い合わせ TEL 090-8401-0220 / 北九州グランフィルハーモニー管弦楽団 蒲ヶ原

公式LINEアカウントから
演奏会情報をお届けします

KG ^{sq}
Kitakyushu
Grand Philharmony
Orchestra



主催 ■ 特定非営利活動法人北九州グランフィルハーモニー管弦楽団

後援 ■ 北九州市 北九州市教育委員会 (公財)北九州市芸術文化振興財団 朝日広告社 井筒屋 FBS福岡放送 西日本シティ銀行 北九州銀行 西日本新聞社
協力 ■ (株)コンサート技研 (株)グリーンテック ●特定非営利活動法人北九州グランフィルハーモニー管弦楽団 事務局 tel093-981-0085 fax093-981-3503



三ツ橋 敬子 指揮

KEIKO MITSUHASHI, conductor

小澤征爾、小林研一郎、ジェルメティ、アツツェル、シュナイト、湯浅勇治、松尾葉子、高階正光の各氏に師事。東京藝術大学及び同大学院を修了、キジアーナ音楽院より特別奨学金を得て学び、最優秀学生に贈られる名誉ディプロマを授与。2005年よりウィーン国立音楽大学に留学し、翌年トスカーナ管弦楽団とのツアーを指揮してヨーロッパデビュー。2007年ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ交響楽団にてオペラデビューを果たした。2008年第10回アントニオ・ペドロッチ国際指揮者コンクールにて優勝。併せて聴衆賞、ペドロッチ協会賞を受賞し、最年少優勝で初の3冠に輝いた。2009年より小澤征爾音楽塾及びサイトウ・キネン・フェスティバル松本にて小澤征爾氏のアシスタントを務め、2009年の中国公演、2010年のカーネギーホール公演にも参加。2011年小澤征爾音楽塾中国公演では小澤征爾氏の代役で指揮、ピーター・ゼルキン氏と共演した。2010年第9回アルトゥーロ・トスカニーニ国際指揮者コンクールにて女性初の受賞者として準優勝。併せて聴衆賞も獲得。これまでに札幌交響楽団、東京都交響楽団、読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢などに客演。その他スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団などヨーロッパでの定期演奏会への客演も重ねている。2009年Newsweek Japan誌にて「世界が尊敬する日本人100人」に選出。2013年第12回齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。2016年から5年間、神奈川県立音楽堂にて「三ツ橋敬子の夏休みオーケストラ」を実施し、子供たちに多彩な音楽体験を届ける企画内容が好評を得ている。2021年4月、コロナ禍においてNHK交響楽団デビューを飾り、その堅実な解釈力と手腕に対し各方面より称賛を得た。



南 紫音 ヴァイオリン

SHION MINAMI, violin

南紫音は、2005年ロン＝ティボー国際音楽コンクールにおいて第2位を受賞、2015年には、難関で知られるハノーファー国際ヴァイオリン・コンクールで第2位を受賞し、最も期待されている実力派ヴァイオリニストの一人である。1989年北九州市生まれ。3歳よりヴァイオリンを始める。これまでに篠崎永育、篠崎美樹、西和田ゆう、原田幸一郎の各氏に師事。ドイツのハノーファーでは、クシトフ・ヴェグジン氏に師事。2000年、第54回全日本学生音楽コンクール福岡大会小学校の部第1位。同年、第10回日本クラシック音楽コンクール全国大会小学校の部第2位(1位なし)。2002年、第56回全日本学生音楽コンクール福岡大会中学校の部第1位。2004年イタリア・ナポリで行われた第13回アルベルト・クルチ国際ヴァイオリン・コンクールで15歳にして優勝。2005年イタリア・デビューを果たす。同年10月、ロン＝ティボー国際音楽コンクール第2位を受賞すると共に、リサイタルで最も優秀な演奏をした者に贈られる「サセム賞」も受賞した。2015年には、世界でも難関で知られるハノーファー国際ヴァイオリン・コンクールにおいて第2位を受賞した。これまでに国内主要オーケストラをはじめ、フランス国立管弦楽団、リール国立管弦楽団、サンカルロ劇場管弦楽団、ミラノ・スカラ座室内合奏団とも協演、スペイン・ビルバオ交響楽団との日本ツアーも好評を博した。2008年3月にユニバーサルミュージックよりCDデビューも果たし、これまでに3枚のCDをリリースしている。2020年のベートーヴェンイヤーには、ピアノの清水和音氏を迎えて、ベートーヴェンのヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会を行い、大絶賛を博した。2005年北九州市市民文化奨励賞、2006年福岡県文化賞受賞。2010年第11回ホテルオーケラ賞受賞。2011年第21回出光音楽賞受賞。2017年北九州市市民文化賞受賞。

北九州グランフィルハーモニー管弦楽団

2018年設立のプロ演奏家による北九州市初の常設オーケストラ。レパートリーの拡充と技術・アンサンブルの向上に努め、その名に相応しい、充実した活動を目指す。地域に根差した演奏団体として、「グランフィル」の名で広く親しまれている。近年の主催公演では、2021年、宮田大氏とドヴォルザーク/チェロ協奏曲、翌年、ラヴェル/ボレロ、ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第2番、リムスキー＝コルサコフ/「シエララザード」、同年、須川展也氏とE.グレンゾン/サクソフォン協奏曲など、オーケストラのエネルギーを結集させた演奏は多くの聴衆の賞賛を得た。オペラでは、2018年R.ジャノーラ指揮『ランメルモールのルチア』、2022年『ラ・ボエーム』、2023年9月には『カヴァレリア・ルスティカーナ』オリジナル稿の世界初演に参画する。



小・中・高校生 チケットプレゼント!!

小・中・高校生の2名30組にペアチケットをプレゼントいたします!! 応募締めきり 2023.5/10(水)《必着》

- 応募方法 ハガキ裏に、入場ご希望2名の①氏名②学校・学年・年齢 チケット送り先の③氏名④住所⑤電話番号を明記して、お申し込みください。
〒807-0831 福岡県北九州市八幡西区則松1-6-25 北九州グランフィルハーモニー管弦楽団 チケットプレゼント係
- ※応募者多数の場合は抽選になりますのでご了承ください。※抽選結果は、当選の通知をもって替えさせていただきます。(通知は5月中旬到着を予定)

